



Macross

マクロス

MEGANE

SE



ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

お読みの方へ キャラクター登場の確認や、ファミコンゲームが一緒に楽しむ方法など詳しく説かれています。

▲ 注意

●このソフトを操作するときは、頭痛を早くし、常に操作の音を止めてしまうテレビ画面の干渉に慣れてください。また、画面の明るさ、音量、音楽などを、1時間以上に10~15分の間隔をとれ、それ以外はともかく操作頻度をやめてください。画面の操作部がテレビ画面に見えて使う場合など、操作頻度が高くなる場合は、画面の操作部が見えないようにしてください。また、画面の操作部が見えない場合は、画面の操作部が見えない場合は、このソフトを使用するときに必ず画面を操作してください。また、液晶モニタなどの表示が止まることはない。すべての操作を手順、操作の終了時刻まで見てください。●ディスクはお風呂や浴槽などに落としてやらないでください。故障の原因となります。また、ディスクはドリームキャスト専用です。オーディオ機器のプレイヤーで操作すると、方向键によって方向を操作する操作が出来ません。操作を誤しないでください。

操作上の注意

●ディスクの回転とメモリカードの接続を同時にしない。特にご注意してください。また、ディスクが挿入されたりセイバーが差し込まれたりしない。●手がぬれ、髪足、鼻水したものが直接手に触れた場合などは、ディスクを接続前や接続の直前に手を洗ってください。●常に使用しないでください。●ディスクの表面をこすり方や手を擦るなど、手袋を付けてお使いください。操作の場合は手袋のテープに入れ、周囲、環境になじみ感を操作してお使いください。●ディスクを直射日光下に置いたりしないでください。また、ディスクを室内に内から出る直射日光下に直射日光下に置いたりしないでください。また、シンナーをペンシル削の芯を拭いてください。●このディスクをオーディオ機器のプレイヤーで操作すると、画面の表示やスピーカー音量が操作する画面にならざりますので、操作に失敗しないでください。●ドリームキャストが接続されていないときでも自動的に起動しないでください。●ソフトによってはファミコン専用にメモリーカード専用のファミコン専用機器で操作が可能になります。詳しくは各ソフトの説明書を読みてください。

<http://www.dreamcast.com/>

Accessories **Softwares** **NetFront® JV-Lite®**

■ドリームキャスト専用ゲーム機「ドリームキャスト」、キャラクターゲーム「ファミコン」のキャラクター登場の確認や、「ファミコン」が一緒に楽しむ方法など詳しく説かれています。
■ドリームキャスト専用ゲーム機「ドリームキャスト」、キャラクターゲーム「ファミコン」のキャラクター登場の確認や、「ファミコン」が一緒に楽しむ方法など詳しく説かれています。
■ドリームキャスト専用ゲーム機「ドリームキャスト」、キャラクターゲーム「ファミコン」のキャラクター登場の確認や、「ファミコン」が一緒に楽しむ方法など詳しく説かれています。
■ドリームキャスト専用ゲーム機「ドリームキャスト」、キャラクターゲーム「ファミコン」のキャラクター登場の確認や、「ファミコン」が一緒に楽しむ方法など詳しく説かれています。
■ドリームキャスト専用ゲーム機「ドリームキャスト」、キャラクターゲーム「ファミコン」のキャラクター登場の確認や、「ファミコン」が一緒に楽しむ方法など詳しく説かれています。

はじめに

このたびは、「マクロスM3」をお読みいただき、ありがとうございます。
プレイされる前にこの取扱説明書をよくお読み
いただいいた上、正しい操作方法でご使用ください。
なお、本書は大切に保管してください。

CONTENTS

ストーリー	3
戦闘機アビリティ一覧	4
ゲームの始め方	5
コンフィグについて	6
ストーリーモードについて	7
ゲーム画面解説	8
テクニカルロマンティックについて	9
アクションポイントについて	10
アーカイバー機能について	11
各種プラグインについて	12
セーブとロードについて	13
各種操作について	14
キャラクター紹介	15
インターナットについて	16



STORY ストーリー

人は夢を見る。見果てぬ大地に明日を託す。

それが凍てつく大地を渡り、さかまく波濤を乗り越える力となつた

そしていま、ゼントラーディ人ととの戦いが終わった平和の中で、

その力はついに宇宙にむかって解き放たれた

星々の海を渡り、無音の闇を越えて、

人類とゼントラーディ人はともに新たなる大地をもとめ、広がつていった

しかし、それはまた新たなる戦いのはじまりでもあった。

平和を存続させようとする連邦の支配力は、

その範から逃れようとする無数の反乱勢力を生みだし、

辺境の惑星では絶えず両者の抗争がくりひろげられるようになってしまった。

そして2014年、つきつきと発生する反乱勢力に対し、

統合軍はいかなる困難をも切り抜け、反乱を鎮圧する特殊部隊として

マクシミリアン・ジーナスとミリア・ファリーナ・ジーナスの2名を

各地に派遣する決定をくだした

かくして、たったふたりの特務部隊ダンシング・スカルが誕生したのである。

ゲームの始め方

タイトル画面でスクートボタンを押すとモードセレクト画面に切り替わります。



- 単人プレイモードを選択。
スティック+スクートボタンでプレイします。
- マルチプレイモードを選択。
フリークランモードをプレイします。
- ストーリーモードを選択。
コンフィグ初期化後でできます。
- コンフィグモードを選択。
インターネットに接続して、アクロスM&Gホームページを訪問することができます。

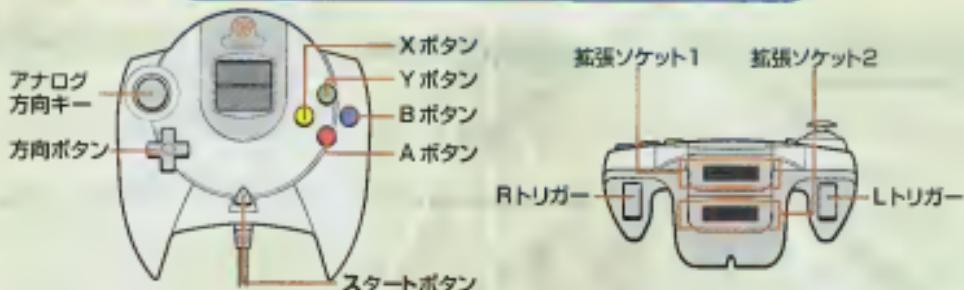
コンフィグについて

コンフィグでは以下の設定が変更できます。



- リソリューション。
アクロスM&Gモードでの初期の上限／下限を変更できます。
- フレームレート制限。
コントローラのボタン範囲を変更できます。
- カラーキャリブレーション。
ゲームモードのフレーミングON/OFFができます。
- フィルタモード。
フィルタモードをオフまたはカゼノットを選択できます。
- ブラウザモード。
BROWZERモードを確認できます。
- フルスクリーン。
フルスクリーンモードを確認できます。

ドリームキャスト・コントローラ操作説明



	基本操作	自機の操作方法(タイプAの場合) 本ソフトはコンフィグでボタンの設定変更が可能です。
アナログ方向キー	—	自機の移動
スタートボタン	各種決定／ゲーム中ボーズ	—
方向ボタン	各種選択	自機の変形 方向ボタン上 = ファイターに変形 方向ボタン下 = ガウォークに変形 方向ボタン左右 = バトロイドに変形
Aボタン	各種決定	バルカン／押し続けるでミサイルロックオン
Bボタン	各種キャンセル	—
X／Yボタン	—	組み合わせ+Aボタンでテクニカルコマンド発動(PBを参照)
Lトリガー	—	ブースト
Rトリガー	—	近い敵からサーチ(自機がバトロイド形態時のみ)

本ソフトは「1人用」です。本体の電源を入れる前に、コントローラなどの対応周辺機器をドリームキャスト本体のコントロールポートに接続してください。また、ゲーム中にA+B+X+Yボタンを同時に押した状態でスタートボタンを押すと、リセットされ、タイトル画面に戻ります。

コントローラ使用上の注意

本体の電源を入れるときに、アナログ方向キーおよびL/Rトリガーを動かさないでください。キーやトリガーを動かすとポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因になります。

対応していないコントローラでの動作は保証できません。

ドリームキャスト・コントローラに「ぶるぶるぱくく」(別売)をセットして、ゲームをプレイするときは、ぶるぶるぱくくを必ずコントローラの拡張ソケット2に接続してください。

ストーリーモードについて

このモードはプレイヤーが主人公マックスやセリアになって、各地で起こるミッションをクリアしていくモードです。ゲームはエピソード別に分かれています。エピソードは下記の通りで構成されます。



ストーリーモードシーン

各キャラクターが会話するシーンです。



ストーリーモードアクションシーン

アクションの説明を受けます。

アクションによってクリアの方法が変わります。



ストーリーモード飛行シーン

実際のゲームです。エピソード別に複数の
ミッションがあります。

ゲーム画面説明



■ ドロップコイン

現在のドロップコインを表示します。

■ ドロップアイテムリスト

各アイテムを一覧で確認するリスト表示です。

■ ドロップアイテムマーク

他の方向を指すときます。

■ ドロップアイテムマップ

各ドロップアイテムの位置を示すマップ。

■ ドロップアイテムマーク

アクション範囲内にドロップされています。

■ ドロップアイテムマーク

現在のドロップアイテムを表示します。

■ ドロップアイテムマーク

他のドロップアイテムを示すときます。

■ ドロップアイテムマップ

他のドロップアイテムの位置を示すマップを表示します。

■ ドロップアイテムマーク

他のドロップアイテムを示すときます。

各種サインについて

■ ドロップアイテムマーク

アクション範囲内にドロップアイテムが表示している場所に表示されます。

■ ドロップアイテムマーク

アクション範囲内にドロップアイテムが表示している場所に表示されます。

■ ドロップアイテムマーク

他のドロップアイテムが表示されている場所に表示しそうな時に表示されます。

■ ドロップアイテムマーク

他のドロップアイテムが表示される場所を示すと表示している場合に表示されます。

（テクニカルコマンドについて）

コマンド	名 称	説 明	アクションポイント
◎◎	回転攻撃（右）	右側面して敵の位置を確認します。 （ハンドル操作のみ）	1
◎◎	回転攻撃（左）	左側面して敵の位置を確認します。 （ハンドル操作のみ）	1
◎◎◎	フレア信号	フレアを點滅してミサイルを誘導します。 （ファイサー操作のみ）	2
◎◎◎	パンチング爆弾	パンチング爆弾を投げてミサイルを誘導します。 （ショット操作のみ）	3
◎◎◎◎◎	ミサイル乱戦	ハンドル操作でミサイルで周囲の敵を撃破します。	5

（アクションポイントについて）

テクニカルコマンドを使用すると、アクションポイントが貯められます。アクションポイントが0になってしまった場合、テクニカルコマンドを使用することはできなくなります。アクションポイントは0になってもしばらくすると復帰します。

（ブースト／サーチの使用制限について）

ブーストモードは敵サーチ（ショットゲージ）の利用可能になると、ブースト／サーチ（ショットゲージ）が選択されます。ブースト／サーチ（ショットゲージ）が0になってしまった場合、ブーストモードは敵サーチを優先することができなくなってしまいます。ブースト／サーチ（ショットゲージ）が0になってしまったときに使うことをお勧めします。

各種プラグインについて

各機体にはプラグインを挿入することができます。機体別にプラグインのキャパシティがあり、そのキャパシティの分だけプラグインを挿入できます。プラグインはミッションが進むにつれ増えていきますが、特殊な条件をクリアしないと入手できないものもあります。

■ プラグインの一例

名 称	効 果	必要キャパシティ
ブースト／サーチ増加	ブースト／サーチの使用時間のリミットを増加させます。	1
ロック速度向上	ミサイルのロックオン間隔を短縮させます。	1
地形ダメージ効果回避	地形に対する接触ダメージを軽減します。	1
機動性アップ	機体の旋回率を向上させます。	1
シールドパワーアップ	シールドを強化し、ダメージ率を下げます。	2
ミサイル攻撃力増加	ミサイルの攻撃力を増加させます。	2
ガンポッド攻撃力増加	ガンの攻撃力を増加させます。	2
ミサイル装弾数増加	ミサイルの発射数を1発増やすことができます。	3
ロック範囲拡張	ロックオンマーカーが大きくなります。	3

AND MORE . . .

セーブとロードについて

本ゲームではストーリーモードで各ステージをクリア、もしくはゲームオーバー後にメモリーカードに進行データを自動的にセーブします。(セーブには4ブロック以上が必要になります)

ロードは起動時に自動的に行われます。

*セーブ／ロード中は、本体の電源を切ったり、メモリーカード等の拡張ユニット、およびコントローラの抜き差しを行わないでください。

VARIOUS THE BODY

各種機体について

- 各機体は性能やプラグインのキャパシティの違いがあります。
- ミッションを進めるごとに新しい機体が入手できます。
- 入手した機体はフリーミッションで使用できるようになります。



VERSIOUS THE BODY



VF-4

VF-5000

VF-9



UNRIED THE BODY

VFX-11

VF-14

VERSATILE
GIRL

DF-11

DF-14

JOYFULS-9



AND MORE :::

CHARACTERS

キャラクター紹介



マクシミリアン・ジーナス

対ゼントラーディ大戦中、スカル小隊に所属。VFの操縦に天才的な才能を持つパイロットとして数々の実績を持つ。愛称は「マックス」。





ミリア・ファリーナ・ジーナス

セントラーディ対戦中、敵としてマックスに
撃墜されてしまうが、その後マックスと相思
相愛になり、自らマイクローン化を希望。統
合軍のエースパイロットになる。

CHARACTERS



幼少時



成人時

モアラミア・ジフォン

(モアラミア・ファリーナ・ジーナス)

ステージ3で敵のボスとして登場するが、マックス(ミリア)に撃墜され、その後養子として育てられる。しかし統合軍の上層部では別の思惑が隠されていることを彼女はまだ知らない。



戦艦アルゲニクス

マックスとミリアのチーム（ダンシング・スカル）が乗る特務巡洋艦。隠密行動用のため、乗員の数は少ない。



インターネットについて

本ソフトでは、インターネットに接続すると、埋蔵社マクロスM3ホームページを閲覧することができます。ホームページではキャンペーンのご案内や、ゲームに使用した設定資料などが閲覧することができます。

▶▶▶ ユーザー登録について ◀◀◀

イサオネット(セガプロバイダー)にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。またユーザー登録をされていない方は、「ドリームパスポート」でユーザー登録を行ってください。(なお、古いバージョンの「ドリームパスポート」ではユーザー登録ができない場合があります。最新の「ドリームパスポート」の入手方法は、ネットワークサポートセンターにお問い合わせください。)

▶▶▶ ネットワークに関するお問い合わせ先 ◀◀◀

ネットワークサポートセンター

「ナビダイヤル」0570-057-100

「受付時間」24時間 年中無休((株)セガ指定休日を除く)

※通話料金がかかります。

※0570より省略せずにおかけください。

※携帯電話・PHSからは、03-5735-0276におかけください。

▶▶▶ 料金について ◀◀◀

- ネットワークのご利用には、プロバイダートのインターネット接続料金と通話料(電話代)が必要になります。ご利用のしすきにご注意ください。
- イサオネット(セガプロバイダー)をご利用で従量コースを選択された場合、0990から始まるダイヤルQ2による接続になり、通話料のはかに3分10円の接続料がかかります。
- ネットワーク接続後のパスワードやID等の認証中に、なんらかの原因により回線が切断された場合でも、通話料金等の料金は発生します。

OP & EDテーマ他、ゲームBGMも収録したミニサウンドトラック
美樹本晴彦描き下ろしジャケット

ミニアルバム
マクロスM3 SOUND FILE

2001.2.21
IN STORE

<収録内容>

オープニングテーマ「BRING IT ON」

歌:中村祐介 作詞:Brian Peck 作・編曲:南條昌明

エンディングテーマ「NEVER ENDING WORLD」

歌:中村祐介・後谷由紀乃 作詞:Brian Peck 作・編曲:中村祐介

ほか、ゲームBGMも収録(作曲:吉村進二)

商品番号:VICI-80690 ¥1,500(税抜)

CD発売元ピクターエンタテインメント 03-5464-5340



SE 株式会社翔泳社 ソフトウェアソリューション局

〒160-0007 東京都新宿区荒木町29 インテックBBビル4F

ゲーム内面についての西語、合わせて下記まで

株式会社翔泳社ユーザーサポート TEL.03-5362-3868 受付時間：月～金曜日（祝祭日を除く）11時～10時

翔泳社ホームページ：<http://www.shoosha.co.jp/center/index.html>

©1982,1984,1984 BIG WEST ©2000 BIG WEST Program ©2000 Shoosha Co.,Ltd.

企画・開発：株式会社翔泳社

製造・販売：株式会社セガ