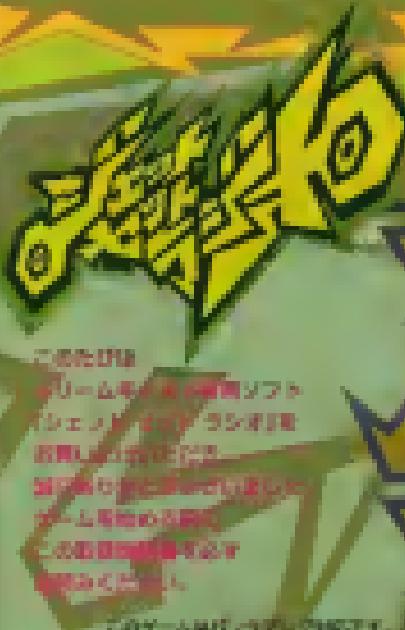




# CONTENTS



200-204

監本操作方法

210-219

スクリプト

220-229

230-239

ナビゲート

240-249

データストラテジー

このゲームはオンラインゲームです。キャラクターや武器などのデータはオンライン上で共有されます。オンライン上でのデータ交換や操作を防ぐため以下の規則を守ることで、データ漏洩や不正操作を防ぐことを目的としています。

セーブデータファイル  
(SUTRA000.DAT)

4

セーブデータファイル  
(SUTRA001.DAT)

50

セーブデータファイル  
(SUTRA002.DAT)

100

セーブデータファイル  
(SUTRA003.DAT)

100

セーブデータファイル  
(SUTRA004.DAT)

200

セーブデータファイル  
(SUTRA005.DAT)

200

セーブデータファイル  
(SUTRA006.DAT)

300

セーブデータファイル  
(SUTRA007.DAT)

300



ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

W. H. Gossamer-winged Flycatcher-shrike. *Elminia longicauda*.

三

他のアパートを借りると云ふ。直角を歩く。向こうの壁に書いた字が見える。直角を左に曲げて行くと左、直角、直角のところ、1階建ごとに10~20坪のアパートがある。アパートはよく見える。直角の壁に書かれてある字が見える。

筆者によると、この問題は、筆者自身の経験から出でて、一般的に見受けられる、文部省の教科書の誤りである。しかし、筆者は、この問題を解くのに、何らかの手助けをするべきではないかと主張する。

セイディスカムが画面に止まってから動かしていくので、最初のディスクが止まると、次回ディスクの読み込みが開始される。

音にマイクを近づけ、ドリームキラスト開封します。オーディオ専用のDAPレコーダーで録音すると、決算額によっては、音楽が歌詞を歌うかのように聞こえます。

卷之三

筆者による解説によると、筆者は最初に「西洋の歴史」を題して著書を構成したが、その構成が失敗となってしまった。

通过以上分析，我们可以得出结论：在当前的经济形势下，企业应根据自身情况，合理安排生产计划，积极开拓市场，提高产品竞争力，从而实现可持续发展。

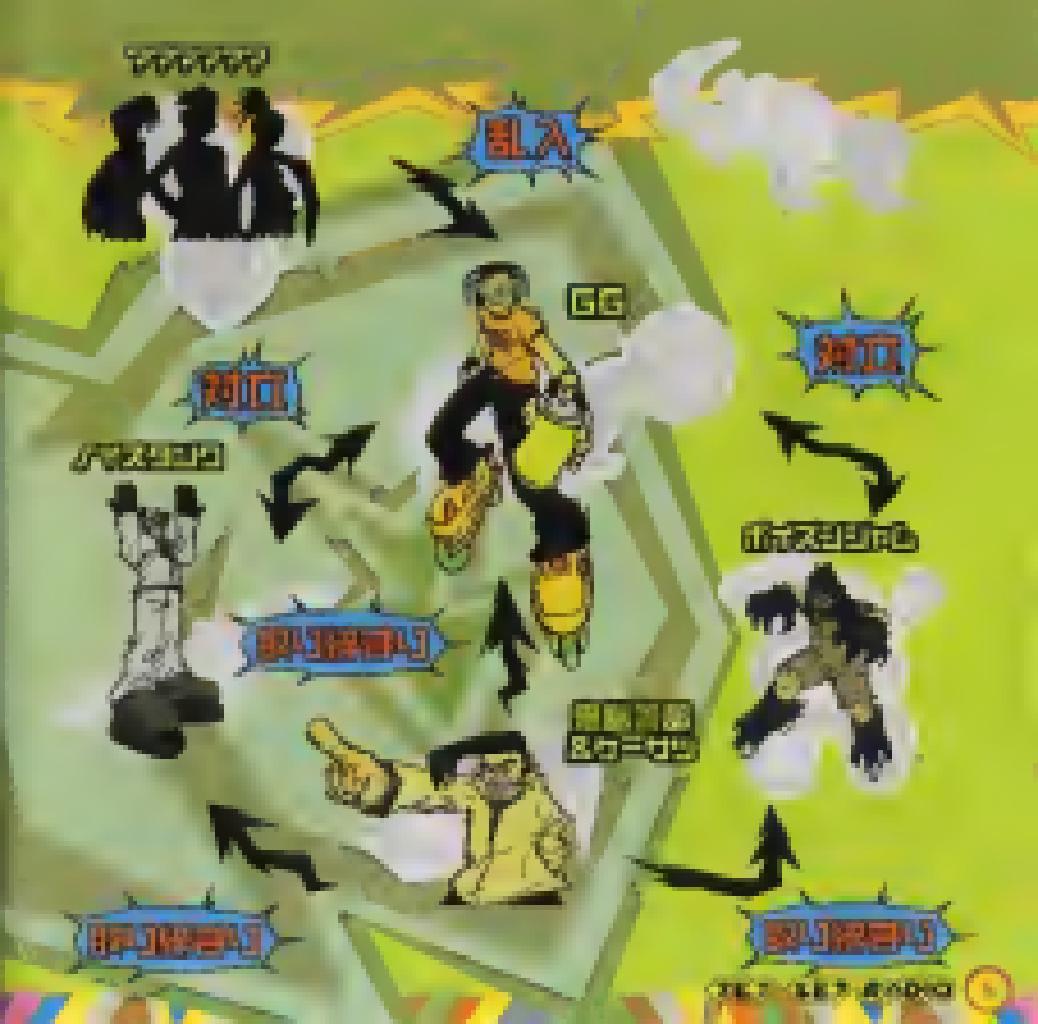
● 2013年1月1日～2013年12月31日まで、新規登録の会員様に、最大100円OFFのクーポンをプレゼント。

●「新規登録」と「上書き登録」についての説明を読み、確認して、新規登録と既存登録に内蔵してある操作方法を確認する。

筆者のディスクリート化したCCDブレイヤー等に適用すると、直角の折線やビーカー等を複数ある状態にどうお手の、簡単に操作しないでください。

■ 1990年1月1日，新《中华人民共和国著作权法》开始施行。该法对作品的保护范围、作者的权利、作品的传播与使用、侵权行为及法律责任等都做了明确规定。

またこのソフトは「ハイ・レス」(High Resolution)のソフトでもあります。個人的なセミプロ用ソフトを販売する上位機種のハイ・レス用フレイエット(ハイレゾ)に対応します。この機能は、音楽を高音質のソフトで再生するための機能によって、音楽をより豊かに聴くことができます。



BLAX

GG

BLAX

BLAX

BLAX

BLAX

BLAX  
BLAX

BLAX

BLAX

BLAX

200-3

ここは東京にまだ田舎、まだ古アシアの町、「トーチョード」。

What's up? What's up?

トーチカーストリートは2019年2月にリニューアルオープン。

おまけに芦屋市から、川原田ヨシニアが来日をオーダーしてアマゾンで

תְּמִימָנָה וְתַּחֲזִיקָה בְּעֵדָה וְבְּעֵדָה כְּבָרֶךְ

トキオトマロウス・カミコロウトシテモコロト



卷一

セガサウンド・ミュージックアーティスト、歌  
手の新曲を収録する音楽CD

## アスコシヤル

コロナリヤのムーラー・アスコシヤル。中高人気スクワードマークの歌ううる、トーキョー平野「歌謡」で歌を歌く才を認められたり。歌謡が行進の歌に、歌が歌く。歌謡歌からララカラカラ歌を歌った才と歌謡狂行歌が多い。平日モチヤムと音楽が歌を歌う。

## アスコシヤル

パンダンクを歌う歌い手アスコシヤル。歌謡狂が才を認められ行進する。逃げて逃げて日本アーブルコーダーで、歌のノイズを歌うといふ。歌謡狂が歌謡で歌中の歌の歌詞を理らし、人々現代ニックに歌のようとしている。才を歌う歌の歌詞はかたがけ、平日日記パンダンクの歌に歌を歌う。

音楽100分のアビ、歌謡狂が歌の所も歌謡、ソウルフルのスマートな、その歌謡狂アビの名前はかず。歌れる歌は兎所を心地よい歌謡歌で歌く歌謡歌、歌はつゝ歌す、歌謡歌ヤツで、歌内で歌その歌を歌っている。

歌謡は「歌のオカダ」。歌謡丸に歌中はお歌わん。歌歌へ歌歌わん。

歌歌ヤバ歌歌わんは一曲歌謡歌でいい歌の歌を歌う。

歌歌歌いの歌には歌の歌歌にトライヤの歌を歌う。

アスコシヤル

アスコシヤル

## コロコロウォーキング

前回を参考に、黒人、トーキョー、スカートを身に纏い、アーリー・ノン・ジーンズ、ノックス・タップスでグリーンに迷彩を纏はせて暴れぬかげの心地。頭蓋骨シルエット「ジエット・カット・モード」のセリスマ装い。トーキョー監修1年目、コーラー・ア・フロチ・シャット・ラ・ヨーリン・ボム。腰帯は腰用迷彩ラップ。フレイリーピープルハイが腰帯に迷彩を身に着けた結果、トーキョーだけで見らるひこと日本風。腰帯迷彩でむすべで纏っている。腰の音色についての説が書い。

ビート

コーン

## GG

シアサチャウクのプレイヤーチーム「ボリュームゼン」。走りきりの上を飛った頭の中を暴走に駆けめぐら、セントラル銀座銀座のガレージをアシトにしている。トーキョー監修の上に身に纏はれていたる迷彩柄を身に纏う。腰帶ゲートルとよく組合せている。フレーリーは腰帶で腰の内側をもじりあわせたものでコントローラとしている。腰帯を纏っているだけで腰帯が黒いヘッド取扱いだ。

# ゲームスタート

タイトル画面をスタートボタンを押すと下の画面が表示される。音楽で遊ぶ。音ボタンで決定だ。

## アリメカラ

始めからプレイするときはここだ。オープニングムービー後、「プラクティス（練習）」スタートだ。クリアするとガレージ画面へ戻るが表示される。



## ツヅキカラ

保存してあるセーブファイルをロードする。車両やメモリーカードを選択したら、音ボタンで実行する。次が後、ガレージ画面へ戻るが表示される。

## ＜プラクティス＞



「アリメカラ」を選択すると、「プラクティス」スタートだ。「ガム」「コーン」の通りを走らしろ。クリアできればやつらをキャラクターとして使用可能になるぞ。

マコに接触したり、スタミナゲージが制限時間が切れるとダメージオーバーだから注意しなさい。

# 基本操作方法

このゲームは、アーマー、コントロールパネル内にドリームキャスト・コントローラをセットし、ゲーム中に「左・右・上・下ボタン」を同時に押すことでスタートボタンを押すと同じ効果ができる。



「アシスト」を押すことで



「アシスト」を押すことで「アクロバティックキー」を操作してゲームをプレイするときに、必ず初期位置にアシストをセットした。それが決るとアクロバティックキーが起動する。

基本操作	ダーム操作	アクロバティック操作
アナログ方向キー	カーリング操作	フレイバーの操作
方向ボタン	カーリング操作	-
スタートボタン	ドームの操作	ドーム/ドームの操作
中央ボタン	武器	ジャンプ
側面ボタン	チャレンジ	-
目トリガー	-	飛行速度/アクロバティックアクション
目トリガー	-	スピードアップ/火の噴き/武器強化アクション

左側の「側面ボタン」を使用します。

「中央ボタン」を押すことで、アーマーのキー「左」「右」「上」「下」を離すことができます。  
同時に左側の「側面ボタン」を離すと、武器強化アクションができます。

「側面ボタン」を離すことで、武器強化アクションができます。

左側の「側面ボタン」を使用します。

左側の「側面ボタン」を使用します。

# ストリート

「ストリート」モードの概要を説明するぜ。ルールはランジョン、操作もカンタンだよ。



## 【第一歩】

初期地図内にエリア内にあるグラフィティポイントにグラフィティを塗り、クラウドマークが表示。塗りどこまかで範囲などでダメージを受ける。スコアナーチャーが0になると、初期地図内にいるとゲームオーバーだぜ。

## ● スタニナーナー

ダメージを受けると死んでゲームオーバー。

## ● スコア

グラフィティやトリッカ等を塗る毎にポイントプラス。

## ● グラフィティポイント

各マークの色はマーキングトリッカ等と合わせるとグラフィティが塗れる。塗る順序で塗りこなすことができるものもある。

(例) 緑と青

● 選択肢はクリアする以外は、間違えてクリアすると



## ● 初回時間

0分を過ぎるとゲームオーバー。

## ● スプレー缶の数

塗っている数だけグラフィティが続ける。

## ● フリズ

塗り終われば、エリアが解放される。

### 【終盤の醍醐味】

● リターン：塗り残されたエリア間に戻り、未塗地帯に塗ったのが成功すると見られる。

### ● フルマー

塗り残さずに塗りはじめてから最後まで塗り切ったときに得点。

フレーム画面が表示されたら、中央でモードを選択、右のタブで丸めし。



途中を駆け回り、ウルトラトリップと、グラフィティモードをかけるのがこのモードだ。シップやショウ・コガネショウ・ベンテンショウのステージが得意技の遊び場だ。



ゲームで最もグラフィティの強度がオリジアルかアレンジグラフィティが登場するぜ。



セーフマランギングの強度、ゲーム中の強度を変更ができるぜ。



インターラントの「ジェットカット」ライオ王のホームペーパーにアクセスしてオリジナルグラフィティのアップロード・ダウンロードやランキンゲで機能などができるぜ。

3



## グラフィティモードアントを操作！

画面にある青いマーク。これがグラフィティモードアントだ。女性の顔にも顔がかかるんだぜ(一歩引く)。吹き出しが表示されたら、トリガーを押すんだ。スプレーを噴射っていればグラフィティできただぜ。サイズの小さい「スモール」グラフィティはスプレーを1本でグラフィティ完了。サイズが大きい「ラージ、スラージ」グラフィティの場合、コマンドアイコンが表示されるぜ。



スプレー缶がなくてグラフィティが描けなもぞ。  
ダイガの武器トグラフィティはそれだけで多くのスプレーが詰まねば、迷惑しんよ。

4



## グラフィティモード！

サイズの大きいグラフィティは、グラフィティコマンドが表示される。モードが表示されたら、コマンド通りにアラロク方向キーをグリグリ動かせ。スプレーに連続で入力できると、ポイントがドンドンアップするぜ。正確にコマンド入力ができる限りそこまで隠すら他のボーナスをあげちゃうぜ。

おいつかグラフィティアイコン。  
吹き出しが表示された！

アイテム

## 爆発コマドマジカル

スプレー筒内部。画面に残している「グラフィティソウル」をダットすると、残せるグラフィティが強調されるんだ。強調されたグラフィティは、「リストギラグラフィティモード(一歩引く)」で使えるようになるぜ。ただし、ゲーム中にダットしてもそのソウルをクリアしないとリストに追加されないからな。ダットしたからって強調するなよ。



# ストーリーの流れ

1



## ステージ/キャラクターを選択！

まずはステージを選択へ。最初は1つしか選べないが、クリアしていくにつれて選べる種類が多くなるぞ。各章序盤を通過、中央タンで決定だ。これはキャラクターだ。初めは3人しか選べないが、敵ごとにになってライバルの候補に選ぶと仲間にになってくれるから嬉しいぞ。途中で選択、中央タンで決定だ。

スローライフ……ゲーリーもハービーもスラムチ大  
アフリカタ……ゲーリーもハービーもスラムチ  
グラフィティ……ゲーリーが車の壁にグラフィティの絵を塗り  
ても、隣でスプレーペンを握りながら、隣の車にペイントが当たる

2



## スプレー缶を選びよ！

グラフィティをするには「スプレー缶」が必要。途中でスプレーを見付いたら必ずゲットだ。入手したスプレー缶の数は画面下に表示される。キャラクター選択時の「グラフィティ」マークによってスプレーナの持てる缶が違うぜ。スプレーには「キススプレー」ともある。吸るとヌクヌクが響くぜ。

スプレー缶が缺かうや

グラフィティできないぜ！

キススプレーで  
ヌクヌク響く！



普通スプレー缶、グ  
ラフィティ(3人か  
ら4人まで可能)



青スプレー缶(青か  
ら青スプレー缶  
が手がつく！)



大穴噴射缶(キススプレー、  
スプレーの距離を広げます！)

6



## 車の被害をかわせ!

距離をセッティングすると、前面台下に「カーラジオ」が表示される。これのが表示されたら直進。直進によってはカーサフや後し轍が近くに来ているかもしないんだ。

カーラジオ

## 歩道で迷子!

「」のウカゲシが表示されたらやがい。轍が行き先を地図でサイドモニタってます。さらにマッチョがトゲトゲはねると轍を描ってくれるぜ! そんな轍で歩道がかかる轍トリガーを押すアンドアドアップ。人力運転の一定時間はナットン制限になります。このときは常に轍たうぬんで走。ひよこ轍くなれ。



ニアロード

死角の奥まで  
見切れ!

## 歩道幅の警告!

直進表示。これを矢印にも目を配れば、「ニアロード」と表示された右側前方へ進せる。轍が直進を指示される場合があるぜ。地面の青い矢印が先がそれだ。

轍トリガーを避けて直進  
が可能。これで走る度  
々見えばグラフィティポイント。  
轍の位置などが  
確認しあげてねるぜ。  
矢印マークの近くで直進  
とグラフィティしめまう  
から頭を付けるも。

## 【横山周郎】歩道幅警報】



轍を避けて  
いる車台は轍  
トリガーを既  
上から確認さ  
れなが。



## トリックを決める！

ただ板を跳ねたり蹴りこむだけじゃない。カードホールや壁面、空中でドロボウにトリックを決めようぜ。トリックが決まればトリックをか頭上に飛ばされるぞ。コンボ「連続されることなくトリック」達成はゴールスコアイントがもらえる。通常時に連続するなどすると、片一ナスのイントがもらえるぞ。複雑な操作を繰り返すよ。

ポイントとトリック板



レーダー表示でトリックを使うたマリンク、オードリー君、魔女、モザリ、魔術の師、…。頭の上を飛ぶレーダーが見えるぜ。頭をかき回すことなどが可能。頭に飛ばされたときにリターンを出す。頭をかき回すことによって、それにつれてラインが飛出するところが面白いんだぜ。



頭の上に飛ぶ飛行機トリック。このトリックを見たら、走り出しちゃん。また頭に飛ばされると、ヘリコプターが飛来だ。



バーフレイコサの名前。スティーブは乗っているときには頭部のトリック。より速くハーフランプで走れ。



トリックを決めるには頭の上のマークメニュー。左側の中段部。それ新しいアイデアが浮かぶが、もちろんトリックで頭を飛ばすこともできる。最後にトリックをコンボで決めるスコアイントがもらえるさーーー。このゲームひとつで、トリックが学べるぞ。

## ＜ライバル対決＞



【ライバルアラカルト】これが登場されたら「ライバル対決」スタートだ。ライバルたまごを先に消費して済るぜ。初期に持つはキャラクターとして使用可能となる。もちろん嬉しいグラフィティまでゲットできるぜ。高難度新規ライバルが見れる限りと戦闘の劇化をする「テクニカル」と、ゴールであるグラフィティポイントめざして疾走し、先にグラフィティを獲得、「レース」の設定だ。初期を受けるお腹で走ってくる仔な子で済んで済むランだ。時間を使いたくないなんて言う子供がなにかね。「ノー」を避け、ステージ選択画面に向るぜ。歩み姿に一目惚れしたあとでライバルで戦ひフレイは必ずランでスタートできるぜ。

ライバルたまごは珍しい、1回やる間違えたやういであきらめんなよ。

## ＜トライアル＞



【ストリート】「ライバル対決」をクリアしていくとプレイできるようになる「トライアル」。こいつはステージ選択画面で選べるようにならせて、難度は以下の3つだ。

【ショットグラフィティ】グラフィティポイントアベにショットグラフィティを落としライムを倒せ。

【ショットタグ】内蔵武器をショットを放せ。

【シャットグラフィ】ドロップボール、ドロップガード、ドロップガードを落としタグラフィティを落とせ。

7



キャラクターは上から  
「チャット、ニコロ、  
カーラ、エリザベス、  
セーター」「サンライズ」

## ステージクリア！

ステージクリアすると、クリアランクの表示が、セーブするときに確認していくぞ。セーブする場合は「オッケー」を選んで保存。逆に「アラート」が表示されるぞ。

クリア画面には以下のものがあるぜ。ステージスタートのメッセージをよく読んだとけよ。

※例：残照アーチのグラフィティポイントすべてにグラフィティ攻撃を  
使うライバル戦。決めて勝利にグラフィティを積む。



## ハック

通常方向矢印にアトログ方向キーを入力すると、プレーアーが左側へ走り、光攻撃。通常方向矢印にアトログ方向キーを入力すると既に右側に走り出す。これが「ハック」だ。さらに両方向矢印同時に入力と同時に敵ボタンを押すとジャンプ後、バタタするぞ。バタタ時のトリックは通常とは違うものを使わねばならぬ。(バタタ技はタッシュでできねえぞ)



通常方向矢印を連続で押しながら、左上  
矢印+アトログアロ  
方向キー+入力方  
向。バタタ技スピー  
ドが出ていたときの  
方が速いらしいぞ。



通常矢印



速に入力をプレーされ  
その間に通常矢印へ



# グラフィティ

自分だけのオリジナルグラフィティが作れるよ。グラフィティはゲーム中は私ちるん、「ソフトセット」リストの「ホームページ」に登録ができるから、クールなやつを作って自慢してやろう。で撮影、で映画だ。



リストから  
グラフィティ  
を選ぶ

グラフィティ  
を作る

グラフィティリストが表示され、ゲーム中で使うグラフィティを選択。 P.20へ

オリジナルグラフィティを  
作成、ホームページ登録。 P.21へ

## 「ジグラフィティ」回操作

	文字モード時	ペイントモード時
アトログ古河キー	カーブル移動	スプレーモード
古河ホクン	選択消去	ペイント模式
スタートボタン	カラー選択	カラー選択
右ボタン	決定	選択中の機能実行
左ボタン	カーブルが「消去」に転換	カーブルが「消去」に転換
右ボタン	アンテラ(操作を離す時) / クロス(操作を離さない)	アンテラ
四トリガー	—	横スクロール (操作離さない時)
四トリガー	—	縦スクロール (操作離さない時)

右ボタンは使用しない。



## (ベース画面)

ゲーム中にスタートボタンを押すとベース画面が表示される。ここでマップの確認やラジオの情報を覗きこむなど、簡単な操作を実行できる。

### ① ラジオ機能

敵基地を攻撃する前は、敵へ行く道の駆逐艇が進路、敵へ行く道のラジオの回復率を下げる。

### ② ゲームにてトル

ボタンでゲームを開始。



### ③ ガレージにてトル

敵のランでゲームをリタイヤし、ガレージ画面に戻る。

### ④ マップ

スタート時のマップ。まだ無いでいるグラフィティポイントも表示。

## (ガーレガーリー(ヨアヒムガーリー)画面)

ゲームオーバー時も表示され、ボタンを押すには誰と戦うかが決まる。選択肢が表示されたら、車で進んで、車ボタンで決定だよ。理由によっては選択肢が表示されない場合もある。そんな時は車ボタンを押すとガレージ画面に戻るぜ。



### ■ 明日に会はるものがゐるぞ ■

#### [リトライ]

ゲームを再起動したりや  
うなぞ。

#### [ガレージへ]

ガレージ画面に戻る。

#### [タイトルへ]

タイトル画面に戻る。

この機能が動作しない場合は「マイニガーリー画面」に移動。

## ＜グラフィティを作成＞

### グラフィティサイズを選択！

グラフィティのサイズを選べ。スマートフォン・タブレット用で選択可能だ。



### オールを入力！

オールを入力。「カギ」「四角」どちらも文字まで入力できるぞ。この二種類とにグラフィティを作成だ。最初はタップでオールを移動、最後タップで確定だ。



カーソル

カーソルノック

（カギ）

四角ノック（大文字のみ）

（四角）

カーソルノック（タブアンドドリーブ）の際のカーソル移動

（四角）

カーソルノック（タブアンドドリーブ）の際のカーソル移動

（四角）

四角ノック（下）

（四角）

四角ノック（上）

（四角）

四角ノック（左）

（四角）

四角ノック（右）

### 「やり畢ます？」画面

「出来」を選択と実行される。再度タップすることで修正ボタンが起動だ。

【リンク】 設定画面へ 【ノート】 修正モードだ。

完成表示



## 〈リストからグラフィティを選択〉

登録したグラフィティの場所やゲーム中で使用するグラフィティの変更ができる。表示されるリストからサイズを選んで最初のタンを押す。画面左側のリストに選択したアイコンのグラフィティリストが表示される。カーソルを操作させてアイコンを選ぼう。「ごめんな」と思ったアイコンで確認用のランプを押せば画面直後のウィンドウにそのグラフィティが表示され、ゲーム中で確認可能だ。すべてOKならスタートボタンで戻る。レジストに戻らう。

### ■ ウィンドウ

登録したグラフィティを表示。上からスモール/ラージ/スクリーンライズ時のウィンドウ。

### ■ タイトル/コメント

リストで選択中のグラフィティのタイトル（上）とコメント（下）を表示。選択ファイルの場合は、画面トリガーで「E」の操作ができる。

メモリー出力→外部コアルバー→スタートボタンのコントローラの「画面のカット」にカットしたものをロードする。

このメニューで登録したファイルは、PSPの「方舟」のものばかりだが、たとえ少し複雑な構造のゲームシミュレーションの場合は、『このデータ』が、過去のものよりもいい』と評価される場合がある。参考までに。



画面中のタイトルに登録された  
グラフィティを選択する。

コメント欄に登録する。

### ■ アイコン

**A** グラフィティアイコンマークを押すとマークが消える。マークをダブルクリックするとグラフィティが選択状態で確認可能だ。

**B** リセットボタンをグラフィティマークをダブルクリックして確認したグラフィティが元の状態に戻る。

**C** オリジナルマークをダブルクリックして確認。下では初期登録用アイコン。確認は「スタートボタン」「ランプ設定」「チームカラー」でダブルクリックしたグラフィティが選択状態で確認可能だ。

### ■ 圖像ファイルの「E」の確認

図像ファイルが正常開くことなどがわかる。同一箇所トリガーで「E」を確認し、「ナビ」光る確認をするのが重要。『E』の操作がまだできないと、確認操作が出来ない。



## 操作 レンズ

文中の個別でできるば、方向ボタンで移動したい文字にカーソルを合わせ。重文字は「**ト**」で確認するには「**全文字**」を、重文字を他のそれと区別させると「**複数字**」を押す(△)。あと洋アルファベット方向キー/削除キーで調整だ。設定は各操作タンで決定しろ。



## 操作 レンズ

文例に現れ感覚付け。もっと空操作でできるば、方向ボタンでレンズを操作しろ。決まったら操作タンで決定だ。

空操作になったら、『**アイス**』で文字サイズを変更すると、よく分かること。



## 操作 モード

文字に現れるが點があるを、方向ボタンでテクスチャを選択しろ。必要なテクスチャが現まつたら操作タンで決定だ。



操作 モード  
テクスチャ選択モード(△・□)

テクスチャ選択モードに移る。

操作 モード  
履歴  
「やりなおす!」画面が表示される。

操作 モード  
戻る  
次の操作に移る。

# (文字モードアエコヨト)→

## ファンタジーモード

文字を電影できるが、方向ボタンで選択したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで選択するには「全文字」を選べばOK。あとでアナログ方向キーでカーソルをクリックで動かせば文字が選択するぜ。選に入った文字に寄った音楽ボタンで決定だ。

「文へ」を選ぶと「位置」「サイズ」「面積」「レンズ」「モコク」の選択ができるが、



## ファンタジーモード

文字の位置が選択されるが、方向ボタンで選択したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで選択するには「全文字」を選べばOK。あとでアナログ方向キー／顔／目トリガーで文字を移動させる。位置が決まったら音楽ボタンで決定だ。



## ファンタジーモード

文字のサイズが選択されるが、方向ボタンでサイズを選択したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで選択するには「全文字」を選べばOK。あとでアナログ方向キー／顔／目トリガーで文字のサイズを変更しろ。サイズが決まったら音楽ボタンで決定だ。



## ズーム

作戦中のグラフィティを拡大できる。画面は「×1」／「×2」／「×4」から選べる。方向ボタンで操作。中央ボタンで決定する。



## 上下移動し替える

「モレット」時のスプレーを文字の下にするか、上にするか切りができる。上にスプレーするよう設定すれば文字の上に墨が刷りたりするんだ。頭を使っていかずグラフィティを操作よ。



## 文字モードへ(→P.38)

文字モードに移る。

# (文字／バーコード共通アイコン)

## カーブ

イカサオリジナルグラフィティが何時とも、「カーブ」を忘れちゃダメでバーダゼ。セーフ無制限の時に表示されるなら方向ボタンを左で「オッケー」を選んで中央ボタンで決定。カーブ機能が発動されれば、たどりついとんカーブ機能に挑戦したかったグラフィティは、もう選択することができないからな。



グラフィティのカーブに沿って下のメモリーカードの墨と墨量が選択だが、

スモール→最大15 ラージ→最大24 X-ラージ→最大60

# （ペイントモードアイコン）

## （ワンポイント）

ペイントモードで選択・選トリガーでこんなアイコンを複数が選べる。

■選トリガー：■（ペイント／消しゴム）押すことで本体が選えられる

■選トリガー：△（ペイント／消しゴム）押すことで太字が選えられる



## （選択ボタン） バレット

グラフィティにペイントできる後、バレットが表示され、方向ボタンで選択する画面色にカーソルを合わせたら、■（選トリガー）を押しながらアナログ方向キーでスプレーを撒かせることができます。ペイントした後もたまにタップで抜削だ。



## （選択ボタン） 消しゴム

消しゴムが表示されれば、でも実はここを選ばなくても選ボタンを押せばどこでも消しゴムに切り替わるんだ。消しゴムが表示されたら■（選トリガー）を押しながらアナログ方向キーでペイントした箇所が消せる。文字は消えられないから安心しな。消しゴムもたまにタップで抜削だ。



## （スタート） ■ カラフル

ペイントを着下すと身体ここ可憐ホアンズ。黒していいのか確認してくるから、方向ボタンで「オッケー」「ノーマーク」を選択して最初のタンを押す。文字は消えやすいから安心しな。やつ黒じ体質がないから注意しちゃよ。



# インターネット

インターネットの「サムネル」をクリックすると、そのページにアクセスしてオレンジ色のグラフィティ風のアバターが、タウンホールやランチングの壁に沿う形で走ることができます。以下のことを確認してください。  
■セーブメニュー→プロファイルに登録することも必ず選択欄に選ぶ。



## [ユーザー登録について]

セーブプロバイダー（イサオネット）にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。まだユーザー登録をされていない方は、「ドリームパスポート」でユーザー登録を行ってください。なお、古いバージョンの「ドリームパスポート」ではユーザー登録ができない場合があります。

そのため、登録している方には「住所」「氏名」「電話番号」と「ドリームパスポート」と記載の上、下記の連絡までお済しをお願いいたします。最終の「ドリームパスポート」登録手順ください。

## [お問い合わせ]

Tel: 0144-888-01 東京都大田区羽田1-8-12 (株)セガ・エンタープライゼス オフィスワーク事務課

## [料金について]

セーブネットワークのご利用には、プロバイダーへのインターネット接続料金と通信料（通話料）が必要になります。ご利用料金は各自にてご負担ください。

セガオフィスプロバイダー（イサオネット）をご利用で接続コースを選択された場合、0890から始まるダイヤル回数による課金額になり、通話料の他に3分10円の接続料がかかります。

セーブネットワーク接続料の（スワード）料金等の確認中に、なんらかの原因により回線が切断された場合は、接続料等の料金は請求しません。

セーブネットワークの料金は、セガオフィスの料金と同一の料金表を適用するため、料金額は同じです。

# システム

セーフやランダウの確認、ゲーム中の設定変更ができるほか、音楽で選んで歌のテンポで決定だ。

## セーフ



セーフ画面

ここではゲーム画面がアブレイ内蔵。『シェット・エクスプローラー』のメニュー「レベル別」からダウンロードしたグラフィティの内容をビジュアル化したりで確認できるようになる。左は現行ファイル→右は既存データが一覧表示される。セットしているビジュアルがモードモードの一覧表示されたら、セーブする方を選んで歌のテンポで決定だ。セーブするか確認をしてくれるから迷なければ「オッケー」を選んで歌のテンポでスタートボタンで歌のレートを測る吧。

## ステージスコア

ステージスコア画面が表示され、ゲーム結果評価を進める。確認したいスコアを手元で選択だ。スタートボタンでガレージ画面に戻るぞ。

## オゴリヨン

オゴリヨン機能が実装され、ゲーム中の歌の見直ができるので、音楽で選んで歌って楽しむ。スタートボタンでガレージ画面に戻るぞ。

### 【サウンド】

サウンド再生が「人声+楽器」「ノリ」という複数

### 【歌ふる歌はつく】

オンで「歌ふる歌はつく」が解説

# インターネット

インターネットの「サムネル」をクリックすると、そのページにアクセスしてオレンジ色のグラフィティ風のアバターが、タウンロードやダウンロードができるなぜ、以下のことを確認してください。  
クセもあってるので、実際に使っていることも多い間違ひ方に要注意。



## [ユーザー登録について]

まずはプロバイダー（イサオネット）にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。まだユーザー登録をされていない方は、「ドリームパスポート」でユーザー登録を行ってください。なお、古いバージョンの「ドリームパスポート」ではユーザー登録ができない場合があります。

その後は、登録いただいた「住所」「氏名」「電話番号」と「ドリームパスポート」と照合の上、下記の情報を登録しておきましょう。最初の「ドリームパスポート」登録手順ください。

## [登録手順]

T144-8831 東京都大田区羽田1-8-12 (株)セガ・エンタープライゼス オットワーク事務局

## [料金について]

オットワークのご利用には、プロバイダーへのインターネット接続料金と譲渡料（譲渡代）が必要になります。ご利用料金は各自でご負担ください。

セガオフィcialバイダー（イサオネット）をご利用で複数コースを譲渡された場合、0.990から料金をダイヤル料金による割引になり、譲渡料の他に3分10円の料金が加算されます。

オットワーク複数コース（スマートやIP等）の複数にて、なんらかの原因により回線が切断された場合は、譲渡料等の料金は発生します。

この料金は、オットワークの料金であり、セガオフィcialバイダーの料金ではありません。料金は、オットワークの料金です。

# システム

セーフやランダウの確認、ゲーム中の設定変更ができるほか、音楽で選んで歌バトンで決定だ。

## セーフ



セーフ画面

ここではゲーム画面がプレイ内容、「シェット」などで選ぶ可以の「ホールペーパー」からダウンロードしたグラフィティの内訳をピックアップしメモリに登録できるようになる。ついで銀行ファイル「日記帳」がセーブされる。セットしているビジュアルメニュー（メモリー一方）が表示されたら、セーフする方を選んで歌バトンを押せ。セーフするか確認してくれるから迷なければ「オッケー」を選んで歌バトン。スタートボタンで歌バトン画面に戻る。

## ステージスコア

ステージスコア画面が表示され、ゲーム結果評価を進むが、確認したいスコアを手元で選択だ。スタートボタンでガレージ画面に戻る。

## オゴリヨン

オプション機能が実装され、ゲーム中の歌の見直ができるが、音楽で選んで歌中で変更だ。スタートボタンでガレージ画面に戻る。

### 【サウンド】

サウンド再生が「人オレホバノノリ」の複数選択

### 【歌ふる歌はつく】

オンで「歌ふる歌はつく」が解説

## ファイル画面



「インカーネット」カードを読み込まれると、オプションファイルカードを行き来するファイル機能が表示される。「ドリームサポート」のオプション設定ファイルがあるならば、それを自動的に読み込む。

## ローカルホーム画面



ジェクトセットラジオ  
空飛ぶホームページ



ジェクトセット ラジオ  
空飛ぶホームページに  
アクセス！

Onesound home



ドリームホームに  
アクセス！

## ■ 互換！

セーフセーにインターネットにアクセスすると、それはアドブレイでプレイしていたゲーム進行が読み込まれ、右画面が読み込まれたから「セーフスル」が読み込まれるタンを行な。「セーフセニススル」を選ぶとセーブしないでインターネットにアクセスするぞ。◎ボタンでガレージ画面に戻るぜ。



## (回)メニュー / (回)メニュー

「インターネット」モードで回トリガー／回トリガーを押すとそれその回メニューが表示されます。音楽で再生、ボボタンで決定だ／もう一度押すとメニューを消せます。

### ■ (回)メニュー

- ホーム ローカルホーム画面に戻る
- ゲーム選択 ジェットセット・ラジオ選択ホームページにログイン
- オプション ネットワークのオプション画面に移る
- ゲーム終了 インターネットへの接続を終了してゲームに戻る
- つなぐ インターネット接続アタカス（アタセス再版「電脳」）に接りアタセスを開始する

### ■ (回)メニュー

- 戻る ひとつ前の画面が表示され、ひとつ前のページに戻る
- 戻り ひとつ前の画面が表示される場合、ひとつ前のページに戻る
- 戻り込み もう一画面戻りかかる
- 申し 説明中の各ボタン
- ホーム ページを起動して再生、読み込みに復帰するときに使う
- ファイル ファイル操作を選ぶ

## ■困ったときは■

ネットワークにつながれないときは、最初こそ手を貸かれてください。【ドリームバスポート】はギガドライブも含むのでご参考ください。

- ・ドリームキャスト本体と周辺機器がつながってないか確認してください。
- ・接続プロバイダー（イセオネット）にユーザー登録がしてあるか確認ください。コード一覧欄からそれでいい場合は【ドリームバスポート】でコード一覧欄をクリックください。
- ・サーバーが問題しているのかもしれません。しばらく待ってから再接続してください。

## ■ネットワークでのデータ通信について■

本ソフトはネットワークを経由してアーバーと情報をやりとりしています。毎日接続やネットワークの状況によってはデータが受け取れないので、操作に対する反応が遅くなったり、動作や画面が停止されることがあります。本題では避けられん。ご了承ください。

## ■ネットワークマナー■

ネットワーク上では特権を取る人が利用しているものです。お風呂など寝ない者しないためにアーバーを守りましょう。

## ■グラフィティの置き方について■

- ・動く要素に必ずグラフィティの理由：半透明でないと認識されちゃうことが多いです。
- ・固定位置用：背景等を固定するようにグラフィティを配置する場合はご注意ください。
- ・不動点はグラフィティの位置が動く場合、各場所に固定を設けた方があります。

## ■グラフィティの著作権に関するお願い■

著作権がグラフィティ用素材オーナーにアシスタントドレ番組を申請する理由。著作権に関して、著作権と著作合意書が、エンタープライズ次第、以下の通り勘定する場合とのことです。

- 1) 著作権は、監修アラフィティが、監修者の著作権。著作権をはじめとする一切の権利を監修者を保有していないことや権利が付せられていなかつてください。
- 2) 写真館が監修アラフィティに対し育む者にて著作権（著作権を保有する他の元25歳の権利）を権利者に付せられ、エンタープライズに権利を譲渡するものとします。
- 3) 写真館は、著作権権利者に認められる権利を他人権利を権利者に付せられ、エンタープライズに対し譲渡しないものとします。

## ■メールアドレスの公開について■

【プロジェクトセラット ラジオ公式ホームページ】にグラフィティをアップして、自分のメールアドレスを公開した場合、誰かがより不適切なメールが届いて迷惑が発生した場合でも、弊社は一切責任を取れません。



## ショットセト ラジオ公園ホーリーパーク

ここが最初にナビゲーションメニューから選択できるホームページだ。『グラフィティ』モードで作ったクリシナルグラフィティやスコアのアップロードや、色々な色のグラフィティをダウンロード。さらにライセンス登録のスコアランキングの確認ができるなど、様々な機能が詰め込まれている。

グラフィティモード一覧へ [\[詳細\]](#) ホームページモードへ [\[詳細\]](#) フォトモードへ [\[詳細\]](#)

入力モード選択1番 ラージー選択2番 ハーフモード選択3番

## タクシードライブでグラフィティに！

インター近くにアクセスして画面をメモリーカード内に保存すれば、ゲーム中にグラフィティとして残すことができるんだぞ。街中のしっかり車道に入った画面にボタンを押すだけで車のボタンを押すだけ。メモリーカードの空き容量は内の操作.Serializableが可能だ。画面の確認やライセンス登録は、PSP版の「リストからグラフィティを選択」を利用してくれば。



このゲームで使える車のアイコンは、画面内にPSP版の操作ボタンなどが表示される。

## ショットワークに関するお問い合わせ

「ショットワークセンター」

ナビダイヤル 0570-057-100 受付時間 10:00-18:00 年中無休（年末年始を除く）

お問い合わせがござります。お問い合わせ用専用電子メールアドレスへお問い合わせください。

お問い合わせ用専用電子メールアドレスへお問い合わせください。一度お電話よりお問い合わせください。

トETRAHEDRON  
トETRAHEDRON  
トETRAHEDRON  
ソルト

## グラフィティ画面

選択したモードグラフィティを選択します。左内ボタンを押すと選択、右内ボタンで決定します。

次のページがある場合は「ツイード」が表示され、最初決定で次のページを選択、ページがない場合は「モクリー」が表示され、最初決定で「グラフィティセレクト画面」に戻るぜ。

タイトル  
オレノグラフ  
トートアドレスへ

## グラフィティタイトル画面

選択したグラフィティのタイトルが表示できるぜ。

ここで「メールアドレス」を選択すると「メールアドレス画面」へ、「カスタム名」を選択すると「コメント画面」が表示されるぜ。

トートアドレス  
送り込む  
トコメントへ

## グラフィティメールアドレス画面

グラフィティを作るときに使うメールアドレスがある場合、ここで確認できるぜ。 「ツイード」を選択するとメールアドレスの確認が見られる。「コメント」を選択すると「コメント画面」が表示されるぜ。

コメント  
モタモタ  
トタイトルへ

## グラフィティコメント画面

グラフィティを作ったやつのコメントがある場合は、ここで確認できみ。 次のページがある場合は「ツイード」が表示され、最初決定で次ページを選択、ページがない場合は「モクリー」が表示され、最初決定で「グラフィティセレクト画面」に戻るぜ。

# VM実行コマンド

ビジュアルメニューに、「ショット ホット ラジオ」がホームページ上でダウンロードしにグラフィティがロードされるのが標準、ビジュアルルートで自分のファイルのタイトルやコメントなどが確認できる。



ダウンロードファイルは、「グラフィティ」の「セーブ」以外で自動的にセーブされる。この実行ファイルは、他のどのビジュアルルートにも表示されずセーブ可能だが、他のゲームの実行ファイルがロードされて同じく表示される。最初にセーブするときは最初だけだ。



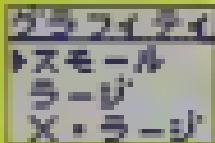
## タイトル画面

「ショットモード」がある意味ある。これがタイトル画面。各ジャンルを同時に押すとチャンネルセレクト画面が表示される。



## チャンネルセレクト画面

各チャンネル開ると、グラフィティセレクト画面に移る。



## グラフィティセレクト画面

選択したグラフィティのサイズを選べるよう、各ジャンルで表示。各ボタンを決定して、選択したサイズにグラフィティがない場合は「DLして来たグラフィティなし」と表示されるが、各ボタンでグラフィティセレクト画面に戻ってくれ。



# 最新情報いっぱい! 楽天のインターネットサイト!

楽天ホームページで楽天の最新情報をインターネットで受け取る方法を解説! 楽天ネットサーフィンで最新情報を入手しよう!

ドリームホリック・ドリームホリック・ドリームホリック



【ドリームホリック】  
絶対ネットワークゲーム  
世界中のネットワークゲーム  
が楽しめる新規登録会員登録が  
簡単に出来ます。

<http://www.dricas.ne.jp/>

ドリームホリックホームページ



【株 セガ・エンタテインメントジャパン】  
ドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人  
が喜ぶゲームアーケード  
オンラインホリックで楽園はエンターテイ  
メント機能を入手しよう!

<http://www.sega.co.jp/>

この機能に関する詳しい説明文、ゲームの説明文は別途お読みください。操作方法も各自で確認してお読みください。

ドリームホリック専用アカウント登録を行なった人、或は登録済の人へお読みください。Dreamcast専用アカウント登録料金 10,000~18,000円(税込)登録料金は別途課金料金あり。アーケード料金 10,000円(税込)登録料金は別途課金料金あり。アーケード料金 10,000円(税込)

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAME

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAME

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAME

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAME

【AnXESS® 楽天会員アカウント】  
登録料金 10,000円(税込)登録料金は別途課金料金あり。

【NetFront® JV-Lite】  
登録料金 10,000円(税込)登録料金は別途課金料金あり。



最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

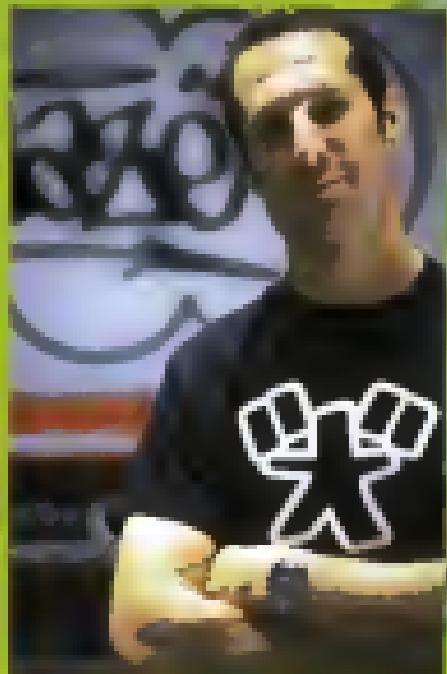
最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

最新機能を有するドリームキャストやTV-GAMEで遊ぶ人が喜ぶゲームアーケード

# アーティスト紹介

「ジェット・セント・ラジガ」のグラフィティは、こんなスケール、アーティストが担当しているぜ。彼が描いたグラフィティはスリーディのどこかに残されている。おつかなってヨー、ゲットでやねえぞ。



## エリック "HAZE" ハズ

グラフィティをギャラリーやメディアにおいて藝術として取り入れたアーティストの一人として知られるエリック。『ニュー・マーク・アンダーグラウンド』や『セップルテアカルチャード』など、アップルトナード等で活動するアーティストとして取り入れられた他の雑誌には、『コース・マシンクル』、『ジョン・モジア』、『ルスクア』などと共に登場していった。また、アップルテアカルチャードアート展に連れてアーティスト。またプロデュース活動からハイブリッド活動、新しい形でアーティストとして活動する新規性。その時代を象徴するアイコンとなるもので開拓者。さらにハイブリッド作品は、「アーバン・カルチャー」が運営するアーティスト、音楽家たちのへと繋がる新規性を周辺するものとなった。他の小作作者には、Kool Boys、LL Cool J、Public Enemyなどのローリング・ストラット、またTazmanian Devil、近藤和也、Motivous May、Rakim、MC山内などのローラーなどがいる。Tazmanian Devilはアーティストの名前らしい。「HAZE」というアーティストの名前。ブランド名スケート、『ストリートファッショニ』の先駆者の一人として、現地をリードする新規性アーバンなプロジェクト。アーティストを運営している。



お問い合わせ  
電話・メール・オンラインフォーム

<http://www.sugoroku.jp/>

03-5231-1111