



台灣青年

SOWA

CONTENTS



このたびは

ゲームの歴史を解説するソフト
「シェン」の第1巻「ゲームの歴史」を
お楽しみください。
第2巻「ゲームの歴史」は、
ゲームの歴史を解説する
ソフトの第2巻です。

目次 4

目次目録 8

ゲームの歴史 9

ゲームの歴史 11

ゲームの歴史 19

目次 26

ゲームの歴史 27

目次 32

ゲームの歴史 34

このゲームの歴史を解説するソフト「シェン」の第1巻「ゲームの歴史」は、ゲームの歴史を解説するソフトの第1巻です。第2巻「ゲームの歴史」は、ゲームの歴史を解説するソフトの第2巻です。第3巻「ゲームの歴史」は、ゲームの歴史を解説するソフトの第3巻です。第4巻「ゲームの歴史」は、ゲームの歴史を解説するソフトの第4巻です。

目次目録
ULTRACD-RYT

4

目次目録
ULTRACD-VM

8

ゲームの歴史
ULTRACD-GR

9

ゲームの歴史
ULTRACD-11

11

ゲームの歴史
ULTRACD-LAP

19

ゲームの歴史
ULTRACD-LC1

27

ゲームの歴史
ULTRACD-GLA

26

ゲームの歴史
ULTRACD-RYT

34



ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

ご使用前に必ずお読みください。本ソフトの正しい使用方法や注意事項を詳しく説明しています。

▲ 注意

- このソフトをお使いするときは、電源を切らず、急に電源を落とさないようにしてください。電源が落ちたに備えてください。また、電源が落ちた場合は、10分ほど10～20分の休憩をとる、遅れているときは電源を切ってください。電源が落ちたまま長時間にわたって使用すると、ハードディスクが壊れます。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。こうした設定のある方は、このソフトをお使いする前に必ず確認してください。また、同時実行できないソフトウェアの場合は、その実行を完了、あるいは終了させてください。
- ディスクの表面が汚染の上で使うとエラーの原因となります。ディスクのディスク面を、クワイアディスクの表面の裏面と擦ります。
- このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDやレーザーディスクによって再生される音は異なる場合があります。実際に確認してください。

使用上のご注意

- ディスクの表面を傷つけないよう、裏面に貼っていただく、または、ディスクを傷つけないよう、裏面に貼っていただく。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。
- このソフトは、他のソフトウェアと同時、あるいは同時に実行されて、同時に動作しないよう、あらかじめ実行順序の設定をしておく必要があります。

このソフトは「ドリームキャスト」専用ソフトです。ドリームキャスト専用ソフトは、ドリームキャスト専用ハードウェア（ドリームキャスト）で動作します。このソフトは、ドリームキャスト専用ソフトで動作するソフトウェア（ドリームキャスト専用ソフト）で動作します。ドリームキャスト専用ソフトは、ドリームキャスト専用ハードウェア（ドリームキャスト）で動作します。

このソフトは、ドリームキャスト専用ソフトです。ドリームキャスト専用ソフトは、ドリームキャスト専用ハードウェア（ドリームキャスト）で動作します。このソフトは、ドリームキャスト専用ソフトで動作するソフトウェア（ドリームキャスト専用ソフト）で動作します。

000000



ELA



GG



0000



0000



000000



00000000



000000
000000

00000000



00000000

00000000

000000000000



ゲームスタート

タイトルの画面でスタートボタンを押すと下の画面が表示される。●●で選択、○ボタンで決定。

リメイク

最初からプレイすると最初にここ。オープニングゲームムービー後、「フクロティス（黒猫）」スタート時、クリアするとガレーシ銀貨100Pが表示される。



リメイク

保存してあるセーブファイルを読みする時、●●でメモリーカードを選択したら、○ボタンで決定する。決定後、ガレーシ銀貨100Pが表示される。

＜フクロティス＞



「リメイク」を選択すると、「フクロティス」スタート時、「サム」「コーン」のあたりをマウスし、クリアできればやつらをキャラクターとして使用可能になる。

マウスに差し込み、スタエナゲーツが制御時間がないとゲームオーバーだから注意するよ。

基本操作方法

このゲームは、①～④のコントローラモードAにドリムキャスト・コントローラを接続し、ゲーム中に①・②・③・④のボタンを同時に押し込むとスタートボタンを押すと切り替わることができる。



「ほろゆるびっこ」について



「ほろゆるびっこ」は「ほろゆるび」を操作してゲームプレイすることや、必ず敵倒しやカットを促すなどの役割があります。

	基本操作	ゲーム操作	アサフィア操作
アナログスティック	カーソル移動	プレイヤーの移動	コマンド入力
方向ボタン	カーソル移動	—	
スタートボタン	メニュー画面に戻る	ポーズ/ポーズ解除	アサフィアのアクション についてR2/R3 の操作は必ず
⑤ボタン	決定	ジャンプ	
⑥ボタン	キャンセル	—	
⑦トリガー	—	視点変更 アサフィアアクション	
⑧トリガー	—	スピードアップ (必ず敵倒し一定時間アサフィア)	

①～④のボタンは同時押しはできません。

①～④のボタンを同時に押し込むと、アサフィアの操作が「ほろゆるびっこ」の操作に切り替わります。操作が切り替わります。

ストリート

「ストリート」モードの攻略を始めるぞ！ルールはタンクシオン。真ん中もカンタンだよ。



【ルール】

両陣営内にあるエリア内にあるグラフィティポイントにグラフィティを描き、タンクマサダーシオンの攻撃、爆いとこまから敵軍などでダメージを受け、スタミナゲージが0になると、両陣営が0になるとゲームオーバーだよ。

① スタミナゲージ

ダメージを受けると減る。0になるとゲームオーバー。

② スコア

グラフィティを描くスコアは両陣営ともポイントアップ。

③ グラフィティポイント

両陣営一方のエリアで敵トリオを一掃するとグラフィティが描ける。描かなくてもクリアできるものもある。

【陣営の色と意味】

- 赤：自分側とトリオで敵を倒さなくてもクリアできる



④ 両陣営

0になるとゲームオーバー。

⑤ スプレー色の数

持っている数だけグラフィティが描ける。

⑥ 失脚

落ちておられるら、エリアが倒壊して倒れるよ。

【陣営の攻撃】

- コーゴ 敵の陣営の陣地、陣地内に逃げればダメージを受ける。
- コーゴ 敵の陣営に近づくとエリアが倒壊して、エリアがぶ壊れ、エリアが倒壊する。

のレーク画面が表示されれば、**十字**でモードを選択、**スタート**で決定する。



P.11

途中を駆け抜け、ゴールまでトリックと、グラフィティを溜めまくるのがこのモードだ。レブヤチョウ・スガネチョウ・ペンダンチョウの3ストーリーが初回プレイの選択種だぞ。



オリジナルグラフィティ

P.15

ゲームで集めたグラフィティの選択かオリジナルのグラフィティが作れるぞ。



セーブ

P.17

セーブやランキングの確認、ゲーム中の名前変更ができるぞ。



インターネット

P.19

インターネットの「プロジェクト・セカンド・トリオ公式ホームページ」にアクセスしてオリジナルグラフィティのアップロード/ダウンロードやランキングに挑戦などができるぞ。

3



このコマンドは「GRAND」だ！

クラコティポイントを取せ！

敵中にあるスプレード、この色がクラコティポイントだ。次回の色にも色が来るんだぞ（←P.11）。敵を出しが指示されたら、トリガーを押すんだ。スプレー一発で行ってればクラコティで済むぞ。サイズが小さい（スモール）クラコティはスプレー一発でクラコティ完了。サイズが大きい（ラージ、スーパージ）クラコティの場合は、コマンドアイコンが表示されるぞ。



スプレー一発が効くクラコティが楽じゃないぞ。サイズが大きいクラコティはそれだけ多くのスプレーが必要だぞ。注意しろよ。

4



このコマンドは「GRAND」アイコン。敵のサイズを入力だ！

クラコティを補け！

サイズの光がクラコティは、クラコティコマンドが表示される。その色が表示されたら、コマンド通りにアナログ方向キーをグリグリ動かせ。スズササに連続して入力できると、ポイントがドントンアップするぞ。正確にコマンド入力ができたらおめでとうで100+50のボーナスをあげちゃうぞ。

ア イ ア ム

クラコティマジック

スプレー一発内は、敵中に落ちていた「クラコティマジック」をゲットすると、落ちるクラコティが追加されるんだ。正確な大きクラコティは「リストからクラコティを削除（←P.10）」で使えるようになるぞ。ただし、ゲーム中にゲットしてもそのマジックはクリアしない。リストに追加されたマジックは、ゲットしたからって追加するぞよ。



＜ライバル対決＞



【ライバルアツクル!!】これが表題された“ライバル対決”スタートだ。ライバルたちがめまえに次々と来るぞ。最初に勝てばキョウクスターとして次の対決になる。さらに新しいグラフィティまでゲットできるぞ。真面目にはライバルが来るまでと我慢のやりをする「テクニク」と、ゴールであるグラフィティポイントのぞいで走り、先にグラフィティを置く「レース」の2つだ。時間を短くするのは難しいから慎重で選んでおこうだ。時間を短くしたいなんて思うかな？がな「ノー」を選ぶ。ステージ選択画面に戻るぞ。ちなみに一度失敗したあとライバルたちのプレイは必ずオマケでスキップできるぞ。

ライバルたちが可愛い。『僕や彼女たちくらいであらめんなよ。』

＜トリアル＞



『ストーリー“ライバル対決”をクリアしていくとプレイできるようになる“トリアル”。こいつはステージ選択画面で選べるようになるぞ。最初は以下の3つだけ。』

【バレットグラフィティ】グラフィティポイントすべてをグラフィティを置くタイムを競う

【グラフィティテク】制限時間内でスコアを競う

【バレットクラッシュ】制限時間無し。どちらが早くゴール地点にグラフィティを置くかを競う

7



エアラング軌道に乗る
「グロート、ニトロ、
カーブ、スラッシュ、
ローター、ボンマイ」

ステージクリア!

ステージクリアすると、エアラング軌道の最上層へセーブするが確認してくるが、セーブする場合は「オクサー」を選んでおボタンだ。セーブすると、1Pのスコアが表示されるぞ。

クリア後には以下のもちがあるぞ。ステージスタートのメッセージがよく聞くとけよ。

- 新しい軌道やカーブがグラフィティポイントまでにはグラフィティを置く
- ライバルを倒しつけて新年にグラフィティを置く

ア ア ニ ア ア

バック

進行方向の直前にアナログ方向キーを入力すると、プレーンがかわる。その瞬間、再度進行方向にアナログ方向キーを入力すると戻る向きに通り抜す。これが「バック」だ。直前に再度進行方向に入力と同時にオクタンを押すとジャンプ後、バックするぞ。バック時のトリックは通常とは違うものが出来るぞ。(バック中はダッシュできないぞ)



進行方向が●の瞬間
画面右下の方向。直上
のカーブはアナログ
方向キーの入力方向
向。バック時はスピード
が出ていると逆の
方向が出しやすいぞ。



直進中に



直に入力でプレーンレシ



その瞬間、再度直進へ!

グラフィティ

自分だけのオリジナルグラフィティが作れるが、グラフィティはゲーム中は作れない。「ジェット セット」メニューから「グラフィティ ホームページ」に移動もできるから、クールなヤクを作って自慢してやるよ。●で選択、○ボタンで決定だ。



リストから
グラフィティ
を選ぶ

グラフィティリストが表示され、ゲーム中で使うグラフィティを選択。▶ P.20へ

グラフィティ
を作る

オリジナルグラフィティを作成。メニューからグラフィティを選択。▶ P.21へ

「グラフィティ」の操作

	通常モード時	ペイントモード時
アナログスティック	カーソルの移動	スプレーの移動
方向ボタン	画面選択	パレット選択
スタートボタン	ゲーム画面に戻る	ゲーム画面に戻る
○ボタン	決定	選択中の機能を実行
○ボタン	カーソルが「戻る」に移動	カーソルが「戻る」に移動
○ボタン	アンロック(操作を再開) / 2階の壁に移動	アンロック
○トリガー	-	濃いスプレー (操作直前で色がかわかる)
○トリガー	-	薄いスプレー (操作直前で色がかわかる)

●でボタンが使用されます。

＜リストからグラフィティを選ぶ＞

登録したグラフィティの確認やゲーム中で使用するグラフィティの変更ができれば、またゲームでサイズを選んで遊ぶボタンを押せば、画面右下のリストに選択したサイズのグラフィティリストが表示されるぞ。カーソルを移動させてアイコンを選ぼう。「これだ!」と思ったアイコンで遊ぶボタンを押せば画面右上のウィンドウにそのグラフィティが表示され、ゲーム中で使用できるようになる。すべてOKならスタートボタンでゲーム画面に戻るぞ。

④ ウィンドウ

決定したグラフィティを表示し、上からスモール/ラージ/ノーマル/サイズ別のウィンドウ。

⑤ タイトル/コメント

リストで選択中のグラフィティのタイトル(上)とコメント(下)を表示し、両方ファイルの項目は「スキャン」ボタンで「スキャン」の操作ができる。



⑥ リスト

選択中のサイズに分類されたグラフィティリストを表示。

【アイコン】

B グラフィティのカラーリング(カラー)を選択したグラフィティでゲームでプレイしたグラフィティの登録番号が表示される。

E オリジナルのグラフィティ、[グラフィティ登録]で登録したグラフィティの登録番号が表示される。

DL インターネットでダウンロードした、すでに登録済みのグラフィティ。または「プレイ」ボタン、ダウンロードメニューでダウンロードしたグラフィティの登録番号が表示される。

プレイボタンでグラフィティ登録ボタンを押すとコントロールメニューの「グラフィティ」に移動した際のロード画面は、

このゲームで使用するグラフィティは、このゲームのグラフィティ登録番号、およびそのグラフィティの登録番号と一致しない場合は、このグラフィティは、元のグラフィティと異なるグラフィティとして登録される。

⑦ (2)グラフィティの登録番号(2)グラフィティの登録番号

両方ファイルの「スキャン」の操作

両方ファイルの登録番号に一致する場合は、最初トリガーで「プレイ」を選択し、「プレイ」の両方ファイルをそのまま選択、「プレイ」の両方を選択すると、元のグラフィティが自動的に登録される。



7. 文字の拡大

文字の拡大ができるが、方向ボタンで回転したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで回転するには「全文字」を、全文字を他のそれと回転させるには「換文字」を選ぶ。あとはアナログ方向キー/数字/記号キーで回転だ。決まった各ボタンで決定しろ。



8. レンズ

文字に遠近感を付け、もっと立体的にできるが、方向ボタンでレンズを操作しろ。決まった各ボタンで決定だ。立体的になった場合は、「サイズ」で文字サイズを使用すると、よく分かるぞ。



9. モザイク

文字に模様が付れるぞ。方向ボタンでプラスチャを操作しろ。必要なチャが決まった各ボタンで決定だ。



7.10.00 [Point Mode] (Point Mode) ポイントモードに移る。

7.11.00 [Color] (Color) 「色をどうする？」画面が表示される。

7.12.00 [Zoom] (Zoom) スクロールに移る。

(文字モードアイコン)

フォントを変更

字体を変更できるが、方向ボタンで変更したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで変更するには「全文字」を選ぶ必要がある。あとはアナログ方向キーでカーソルをグリッド移動させたい文字が選択される。気に入ったカタチになったら各ボタンで決定だ。

「変へ」を選択すると「種類」「サイズ」「色」(Color)「サイズ」(Size)「色」(Color)の順番ができるが、



位置

文字の位置が変更されるが、方向ボタンで移動したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで移動するには「全文字」を選ぶ必要がある。あとはアナログ方向キー/■/■トリックで文字を移動させる。位置が決まったら各ボタンで決定だ。



サイズ

文字のサイズが変更されるが、方向ボタンでサイズ変更したい文字にカーソルを合わせる。全文字セットで変更するには「全文字」を選ぶ必要がある。あとはアナログ方向キー/■/■トリックで文字のサイズを変更する。サイズが決まったら各ボタンで決定だ。



100% **ズーム**

ズーム

作成中のグラフィティを拡大できる。説明は「x1/x2/x4」から選べるが、方向ボタンで選択、決定ボタンで決定する。



100% **上下を塗り替える**

上下を塗り替える

「上」ボタンはスプレーを文字の下にするが、上にするの操作ができる。上にスプレーするよう設定すれば文字の上にも色が塗れたりするんだ。原色を使ってイカサダグラフィティを描けよ。



100% **文字モードへ(→)**

文字モードへ(→)

文字モードに入る。

(文字/アイコン共通アイコン)

100% **セーブ**

セーブ

イカサダオリジナルグラフィティが作れたら、「セーブ」を押し続けてバーだが、セーブ画面に移動が表示されたら方向ボタン等で「オッケー」を選んで決定ボタンで決定。セーブ画面が文字されるが、たぶん1つぶんセーブ画面に移したくなったグラフィティは、もう編集することができないからな。



グラフィティのカーブには上下のメーターカーブの倍率設定が決められ、

スローカーブ→最大10

ノーブ→最大24

スローブ→最大50



【ポイントモードアイコン】



【ワンポイント】

ポイントモードでは画面・コントローラーごとのボタン配置があるが、

【コントローラー】側（ポイント/消しゴム）押すだけでボタンが変えられる

【コントローラー】上（ポイント/消しゴム）押すだけでボタンが変えられる

【ポイントモード】

パレット

グラフィティにポイントでもっとも、パレットが画面上に、方向ボタンで使用する顔表情にカーソルを合わせる。コントローラーを押しながらアナログ方向キーでスプレーを動かせば色が選べる。ポイントし終わったら各ボタンで決定だ。



【ポイントモード】

消しゴム

消しゴムが表示されるが、でも実はここを動かさなくても各ボタンを押せばどこでも消しゴムに切り替わるんだ。消しゴムが表示されたらコントローラーを押しながらアナログ方向キーでポイントした色が消せる。文字は消えないから安心しな。消し終わったら各ボタンで決定だ。



【ポイントモード】

文字書

ポイントを押すと今はここで各ボタンだ。消したいのか確認してくるから、方向ボタンで「オクター」/「ノック」を消滅して各ボタンを押せば、文字は消えないから安心しな。今の置いといてないから注意しなよ。



インターネット

インターネットの「ジェットコースター」ブラウザ形式ホームページにアクセスしてプレイが楽しめるグラフィックブラウザモード、ダウンロードやオンラインプレイができるが、以下のごとくお申し込みが必要。アクセスしてプレイが楽しめることも必ず読むようにね。



【ユーザー登録について】

セガブラウザ（イサオネット）にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。まだユーザー登録をされていない方は、「ドリームキャスト」でユーザー登録を行ってください。なお、古いバージョンの「ドリームキャスト」ではユーザー登録ができない場合があります。

その他は、登録画面に「性別」「氏名」「電話番号」と「ドリームキャスト製造」と明記の上、下記の欄までお申し込みいただき、最新の「ドリームキャスト」をご入手ください。

【お申し込み先】

〒144-8531 東京都大田区東田1-2-12 (株)セガ・エンタープライゼス ネットワーク事務局

【料金について】

- ネットワークのご利用には、ブラウザへのインターネット接続料金と通信料（電話代）が必要になります。ご利用のしずぎにご注意ください。
- セガブラウザ（イサオネット）をご利用で従量コースを選択された場合、0.0800から始まるダイヤル022による通話になり、通信料の他に3分11秒の接続料がかかります。
- ネットワーク接続後のパスワードやID等の設定中に、なんらかの原因により接続が中断された場合でも、通信料等の料金は発生します。

※インターネットは有線通信を利用するサービスです。無線通信を利用するサービスとは異なる場合がありますので、ご注意ください。

システム

セーブやランゲージの確認、ゲーム中の設定を変更できるが、**■**で選んで**○**で決定だ。



セーブ画面

セーブ

ここではゲーム中やプレイ内容、「ジェット セット」が有効かどうかのゲームページ」からダウンロードしたグラフィックの内容をビデオメモリで確認できるようにする「MM実行ファイル（P.02）」がセーブされるが、セットしているビジュアルメモリ（メモリーカード）が表示されたら、セーブする方を選んで**■**ボタンを押す。セーブするか確認してくるがよろければ「オッケー」を選んで**■**ボタン、スタートボタンでゲーム画面に戻るが。



ステージスコア

ステージスコア画面が表示され、ゲーム結果を確認できるが、確認したいスコアを**■**で選択だ。スタートボタンでゲーム画面に戻るが。



オプション

オプション画面が表示され、ゲーム中の設定を変更できるが、**■**で選んで**■**で決定だ。スタートボタンでゲーム画面に戻るが。

【セーブ】 セーブは1回（スプリットメモリ）を決定

【知る知るばっく】 オンで「知る知るばっく」が有効

インターネット

インターネットの「ジェットコースター」ブラウザ形式ホームページにアクセスしてプレイが楽しめるグラフィックブラウザモード、ダウンロードやオンラインプレイができるが、以下のごとくお申し込みが必要、アクセスしてご利用になるには申し込みが必要となります。



【ユーザー登録について】

セガブラウザ（イサオネット）にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。まだユーザー登録をされていない方は、「ドリームキャスト」でユーザー登録を行ってください。なお、古いバージョンの「ドリームキャスト」ではユーザー登録ができない場合があります。

その他は、登録画面に「性別」「氏名」「電話番号」と「ドリームキャスト保証」と明記の上、下記の欄までお申し込みいただき、最新の「ドリームキャスト」をご入手ください。

【お申し込み先】

〒144-8531 東京都大田区東田1-2-12 (株)セガ・エンタープライゼス ネットワーク事務局

【料金について】

- ネットワークのご利用には、ブラウザへのインターネット接続料金と通信料（電話代）が必要になります。ご利用のしずぎにご注意ください。
- セガブラウザ（イサオネット）をご利用で従量コースを選択された場合、0.0800から始まるダイヤル料金による差額になり、通信料の他に3分15秒の接続料がかかります。
- ネットワーク接続後のパスワードやID等の設定中に、なんらかの原因により接続が中断された場合でも、通信料等の料金は発生します。

※インターネットは有線接続が基本となります。無線接続も可能ですが、無線接続の場合は電波の届かない場合がありますので、ご注意ください。

システム

セーブやランゲージの機能、ゲーム中の設定を変更できるが、**■**で選んで**▲**で決定だ。



セーブ画面

セーブ

ここではゲーム中やプレイ内容、「ジェット セット」が有効かどうかのゲームページ」からダウンロードしたグラフィックの内容をビデオメモリで確認できるようにする「MM実行ファイル（P.026）」がセーブされるが、セットしているビジュアルメモリ（メモリーカード）が脱落したなら、セーブする方を選んで**▲**ボタンを押せ。セーブするか確認してくるがよろければ「オッケー」を選んで**▲**ボタンだ。スタートボタンでゲーム画面に戻るが。



ステージスコア

ステージスコア画面が表示され、ゲーム結果を確認できるが、確認したいスコアを**■**で選択だ。スタートボタンでゲーム画面に戻るが。



オプション

オプション画面が表示され、ゲーム中の設定を変更できるが、**■**で選んで**▲**で決定だ。スタートボタンでゲーム画面に戻るが。

【セーブ】 セーブは1回（スプリットメモリ）を限定

【知る知るばっく】 オンで「知る知るばっく」が強制



ファイル画面

「インターネット」モードを有効化すると、オプションファイルのロードを行うファイル画面が追加される。【ドリーム/スポート】のオプション設定ファイルがあるならば、それを自動的にロードするが、



ローカルホスト画面

ここからは「ドリーム/スポート」に接続できるが、オンラインを有効にさせておくように。

ジェットセット ランチ
公式ホームページ



ジェットセット ランチ
公式ホームページ
アクセス！

Creations



ドリームホムズ
アクセス！



■ 注意！

セーブせずにインターネットにアクセスすると、それまでプレイしていたゲーム実行が中止されます。右側面が表示されたら「セーブスム」を選択してセーブボタンを押せ。「セーブセズニススム」を選択するとセーブしないでインターネットにアクセスするぞ。セーブボタンでゲーム画面に戻るぞ。



（目次メニュー / 目次メニュー）

「インターネット」モードで目次はゲーム / 目次はゲームを押すとそれぞれ目次メニューが表示されるが、途中で選択、セーブボタンで決定したらもう一度押すとメニューが選択される。

目次メニュー

- ホーム ローカルホーム画面に戻る
- ゲームのセーブ ジェット、セット、ラジエーター、ホームページにジャンプ
- オプション ネットワークのオプションメニューを選択
- ゲームに戻る インターネットへのアクセスを完了してゲームに戻る
- ゲーム インターネットへアクセス（アクセス詳細「履歴」に切りアクセスを完了する）

目次メニュー

- 戻る ひとつ前の画面が戻る場合、ひとつ前のページに戻る
- 実行 ひとつ前の画面がある場合、ひとつ前のページに戻る
- 再読み込み もう一度読み込みする
- 終了 処理中の作業を中止
- ズーム ページを拡大して読む。拡大時に選択すると元に戻る
- ファイル ファイル管理画面

■ネットとはとは

ネットワーク について知らないときは、このことを理解がめづかしい。「ドリームキャストのポータルブックも読むことでよくわかる」

- ・ドリームキャスト本体と有線LANケーブルがつながっているが接続していかない。
- ・追加ソフトバイザー（マイサポネット）にユーザ登録がしてあるはずがうまく、ユーザ登録ができていない。
- ・「ドリームキャスト」でユーザ登録を行っていかない。
- ・サーバーが接続しているのかもしれない。しばらく待つってから確認してみてください。

■ネットワークでのデータ通信について

本ソフトはネットワークを通じてサーバーと情報をやりとりしています。通信障害やネットワークの状態によってはデータの受信に遅延が発生し、操作に対してすぐに応答が返ってこない場合や接続が切断されることがありますが、故障ではありません。ご了承ください。

■ネットワークマネー

ネットワークは不特定多数の人が利用しているものです。お互いに不快な思いをしないためにユーザーを守りましょう。

■グラフィティの登録申請について

- ・新しく登録したいグラフィティの場合、申請を取り消して登録を再開しないとできません。
- ・既に他のユーザーが登録を保留するようグラフィティの登録申請はできません。
- ・不承認のグラフィティの申請が保留の場合、今後の処理を保留する場合があります。

■グラフィティの著作権に関するお願い

お客様がグラフィティを弊社サービスにアップロードし登録を申請する場合、著作権に関して、お客様と株式会社セガ・エンタープライゼスは、以下のとおり合意するものとします。

- 1) お客様は、登録グラフィティが、貴お客様の著作権（著作権を有しないとする一部の例外を除く）を保護していることと弊社が株式会社セガ・エンタープライゼスに承認するものとします。
- 2) 株式会社セガグラフィティに対して貴お客様が著作権（著作権を有しないとする一部の例外を除く）を株式会社セガ・エンタープライゼスに放棄して譲渡するものとします。
- 3) 株式会社セガグラフィティが貴お客様に認められる著作権人情報を株式会社セガ・エンタープライゼスに対して通知し、承認とします。

■メールアドレスの公開について

「ジェット ネット ラジオ公式ホームページ」にグラフィティをアップして、自分のメールアドレスを公開した場合、第三者より不必要なメールが届く等の迷惑行為が発生した際も、弊社は一切責任を負いません。



ジェットセットとゴジラ対決ホーレページ

ここが通常のホーレページ（ジェットセットゴジラ対決ホーレページ）だ。「グラフィティ」モードで作ったオリジナルグラフィティやスコアのアップロードや、他のプレイヤーのグラフィティをダウンロード、さらにライブ配信などのスプレッドシューティングの機能がどれもできるんだぜ。せっかくだからと、楽しんでいってくれ。

グラフィティのセーブには必ず10分メモリーカードの空き容量が必要だぞ。
Aモード—最大1分、Bモード—最大3分、Xモード—最大5分

ダウンロード

新機軸の5コアティに!



インターネットにアクセスして動画をメモリーカードに保存すれば、ゲーム中にグラフィティとして使うことができんだぜ。保存のしきり次第に入った動画のポイントを20分まで最大5本を保存でき、メモリーカードの空き容量は内蔵容量であまりは余裕で足りるぜ。通常の配信やライブ配信のほか、P2Pの「リストからグラフィティを配信」も見てくれ。



このゲームで使える動画ファイルは、通常時に1分以内の形式のものだけだぜ。

【ネットワークに関するお問い合わせ】

「ネットワークサポートセンター」

ナビダイヤル 0570-057-100 受付時間 10:00～18:00 年中無休（土日祝日も可）

※通話料がかかります。 ※0570より通話料半額に設定されています。

※お問い合わせより24時間以内で対応いたします。一部のご要望には対応できません。

JETRAMM.SOE
JETRAMM.SOE
JETRAMM.SOE
ツギへ

グラフィティ画面

確認したいグラフィティを選択しよう。左内ボタンを押すと選択、右ボタンで決定し、

次のページがある場合「ツギへ」が表示され、選択決定で次のページを表示。ページがない場合は「セキジャー」が表示され、選択決定で「グラフィティセレクト画面」に戻る。

タイトル
オレノグラフィ
1-17トリスへ

グラフィティタイトル画面

選択したグラフィティのタイトルが確認できる。

ここで「メールアドレス」を選択決定で「メールアドレス画面」へ、「メニューへ」を選択決定で「コメント画面」が表示される。

1-17トリス
1-17トリスへ
コメントへ

グラフィティメールアドレス画面

グラフィティを作るにまつメールアドレスがある場合、ここで確認できる。 「ツギへ」を選択決定でメールアドレスの確認が見られる。「コメントへ」を選択決定で「コメント画面」が表示される。

コメント
ミタアミタア
4
タイトルへ

グラフィティコメント画面

グラフィティにまつコメントがある場合、ここで確認できる。 次のページがある場合「ツギへ」が表示され、選択決定で次のページを表示。ページがない場合は「セキジャー」が表示され、選択決定で「グラフィティセレクト画面」に戻る。

VM実行コア

ビジュアルメサに、「ジェット セット ラグス」をインストールしたグラフィティがインストールされている場合、ビジュアルメサでそれぞれのファイルのタイトルコメントなどが確認できます。



VM実行ファイルは、「グラフィティ」の「セーブ」以外で自動的にセーブされるが、VM実行ファイルは、対応のビジュアルメサにそれぞれ対応してセーブ可能だが、他のゲームのVM実行ファイルがセーブされている場合は、対応のビジュアルメサを使ってください。



タイトル画面

「ジェット」が表示される。これはタイトル画面、各ボタンを押すとジャンネルセレクト画面が表示される。



ジャンネルセレクト画面

各ボタンを押すと、グラフィティセレクト画面になる。



グラフィティセレクト画面

確認したいグラフィティのサイズを選択しよう。方向ボタンで選択、各ボタンで決定する。選択したサイズにグラフィティがない場合は、「[X]してまたグラフィティなし」と表示される。各ボタンでグラフィティセレクト画面に戻ってくる。

アーティストガイド

“ジェット セット ロジック” のグラフィティは、こんなステッカー。アーティストが参加してあげ、あの似たグラフィティはステッカーあちこちに貼られている。あつちんによってヒップ、ダットで有名なで。



エリック“HAZE”ルイス

グラフィティをパフォーマンスのメディアに扱い、芸術として取り入れたアーティストの一人として知られるルイス。『ニューヨーク・アンダーグラウンド』や『ヒップホップ・カルチャー』などのグラフィティの歴史を扱ったアーティストとして取り入れられたものの現代美術には、キース・ヘリングや、ジャン＝ミシェル・バスキアなどと共に評価を高く受けていった。またヒップホップやアンダーグラウンド界においてデザイン、またプロデューサーとしてのルイスの功績は、新しい領域を開拓し開くものであると見直し、その現代美術界でのアイコンとなるものだった。さらにルイスの作品は、『アーバン・カルチャー』で賞が与えられた。世界的なレベルで評価される芸術家となるようになった。彼の主要な作品にはOn the Edge, LL Cool J, Public EnemyなどのDJジャクソン、また Tommy Boy, EPMD, Delicious Vinyl, Club MTVなどのロゴが挙げられる。1990年代にはグラフィティ界の中心に押し、『HAZE』というグラフィティ・ブランドを立ち上げ、『ストリートファッション』の共同創作者の一人として、現代をリードする芸術家アーティスト・デザイン界の中心に立っている。

